

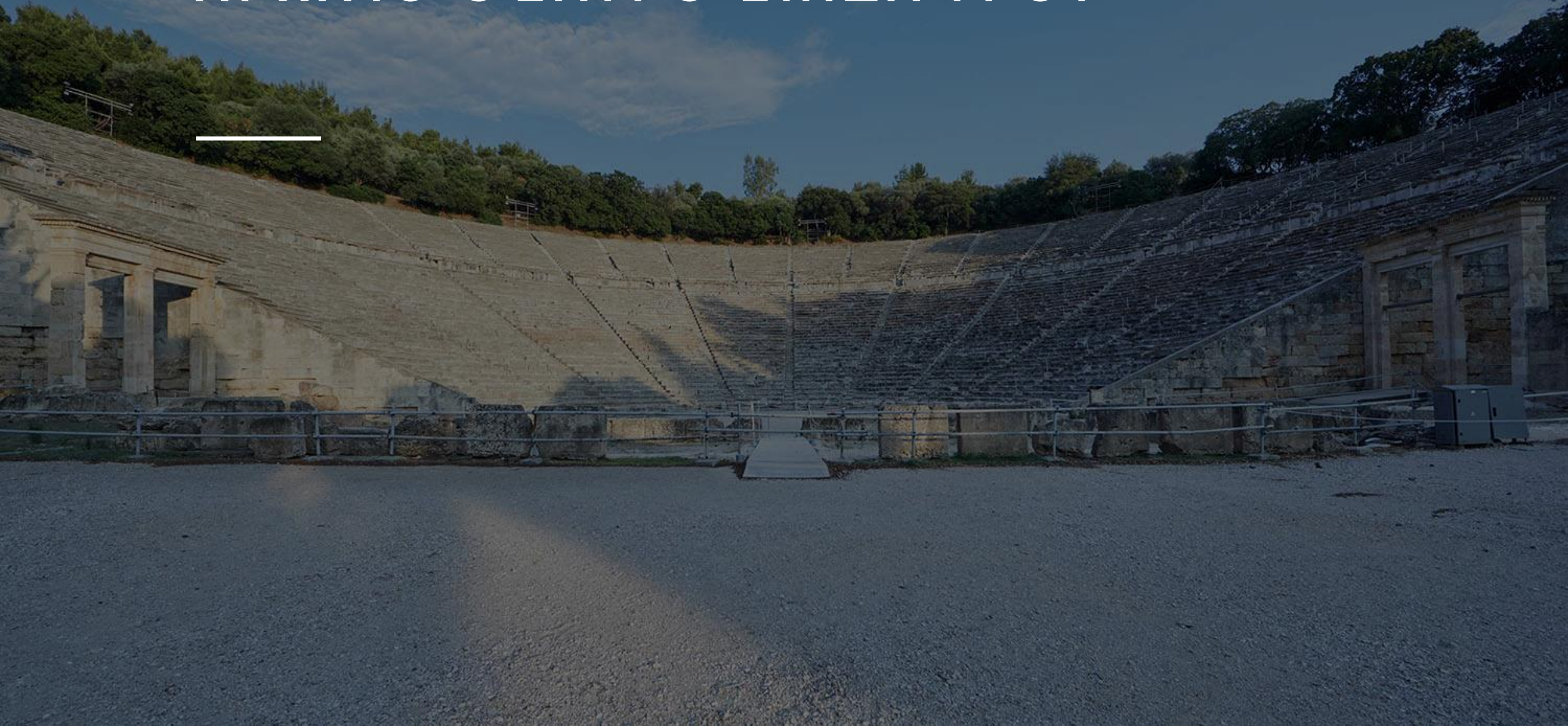


# ΕΠΙΔΑΥΡΟΣ

---

# ΑΡΧΑΙΟ ΘΕΑΤΡΟ ΕΠΙΔΑΪΡΟΥ

---



# ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ

- Το αρχαίο θέατρο της Επιδαύρου κατασκευάστηκε από τον αρχιτέκτονα Πολύκλειτο τον Νεότερο όπως αναφέρει ο Πausanίας[4]. Ο Πausanίας[5] εξαίρει το θέατρο για τη συμμετρία και την ομορφιά του. Με μέγιστη χωρητικότητα 13.000 - 14.000 θεατών το θέατρο φιλοξενούσε τους μουσικούς, ωδικούς και δραματικούς αγώνες που συμπεριλαμβάνονταν στη λατρεία του Ασκληπιού. Επίσης, χρησιμοποιήθηκε και ως μέσο θεραπείας των ασθενών, καθώς υπήρχε η πεποίθηση πως η παρακολούθηση δραματικών παραστάσεων είχε ευεργετικά αποτελέσματα για την ψυχική και σωματική υγεία των ασθενών.

# ΑΣΚΛΗΠΕΪΟ

- Ο ναός του Ασκληπιού ήταν ένα ιερό στην αρχαία Επίδαυρο, αφιερωμένος στον Ασκληπιό. Το μεγάλο Ιερό της Επιδαύρου ήταν εφάμιλλο του Ιερού του Δία στην Ολυμπία και αυτού του Απόλλωνα στους Δελφούς. Ο ναός οικοδομήθηκε στις αρχές του 4ου αι. π.Χ. και αν ήταν σε χρήση ως τον 4ο αι. μ.Χ., θα έκλεισε κατά τις διώξεις κατά των εθνικών (ειδωλολατρών), όταν στο Ρωμαϊκό Κράτος χριστιανοί Αυτοκράτορες εξέδωσαν διατάγματα, απαγορεύοντας τη μη-Χριστιανή λατρεία.



ΕΡΙΟΝ ΚΕΒΑΝΙ

ΕΡΙΟΝ ΜΠΕΣΙΡΗ

ΡΙΖΑ ΝΤΙΣΑ

ΜΑΡΙΟΣ ΑΓΓΕΛΑΚΟΠΟΥΛΟΣ